

In de week van 29 maart t/m 2 april 2010 zal de transportabele Gutenbergpers van het Gutenberg-Museum uit Mainz te zien zijn in de prachtige locatie van de School of Governance aan de Kapoenstraat 2 in Maastricht.

# “MAASTRICHTSE LETTEREN”

een kijkje  
in de Maastrichtse  
drukkersgeschiedenis



Het Gutenberg-Museum, Weltmuseum der Druckkunst biedt naast haar oorspronkelijke collecties een zogenaamde “Druckladen” aan: een praktijk-omgeving waar de geschiedenis van de boekdrukkunst wordt tentoongesteld, demonstraties worden gegeven en waar men ook zelf aan de slag kan.

Het Bibliotheekhuis Limburg, provinciaal kennis-instituut en serviceorganisatie voor de bibliotheek-sector in Limburg, viert dit jaar het 5-jarig jubileum. Daarbij worden activiteiten ondersteund die verband houden met het bibliotheekvak in de ruimste zin van het woord. Op initiatief van Bibliotheekhuis Limburg en door goede contacten met het Gutenberg-Museum in Mainz is het mogelijk geworden om de (replica) van deze zogenaamde “Gutenberg-Presse” naar Maastricht te halen.



## Maastricht heeft een rijke kennis- en drukkerstraditie

Universiteit Maastricht (UM) zal binnenkort (2011) haar 35-jarig bestaan vieren.

In deze 35 jaren heeft de UM een substantieel kennis-potentieel in deze stad “verankerd”. Maar ook hiervóór had Maastricht al een kennistraditie, die zich in de loop der eeuwen in allerlei verschijningsvormen manifesteerde: in een rijke drukkerstraditie, in een levendige boek- en antiquariaatsmarkt en in een gevarieerde bibliotheekgeschiedenis met veel hoogtepunten.

Deze kennistraditie heeft ook altijd een plek gekregen binnen het onderwijsveld: in het verleden in bijvoorbeeld de Latijnse scholen en in de Theologische Faculteit van de Jezuzietenopleiding (waaraan de huidige Jezuzetencollectie nog een overblijfsel is). En tegenwoordig in en rond de vele gebouwen die de Universiteit Maastricht in gebruik heeft genomen.

Om de duurzaamheid van de intellectuele **infrastructuur** en **het kennisklimaat** van de stad Maastricht even in de tijd te fixeren wordt door de **Universiteitsbibliotheek**, het **Centre Céramique** met haar Stadsbibliotheek en het **Museum de Historische Drukkerij** een tentoonstelling verzorgd die de drukkunst en de drukkers van Maastricht weer even tot leven doet komen.

Het zal een aantrekkelijke en toepasselijke publiekstrekker zijn, met aanvullende activiteiten in een thematische week, en in het licht van **'Maastricht als Kennisstad'**.

Het bijzondere aan dit project is tevens dat dit een unieke kans is om een van de culturele dimensies van de stad centraal te zetten binnen een min of meer spontaan tot stand gekomen samenwerkingsverband: het **Bibliotheekhuis**, de **Universiteitsbibliotheek** en de **Kunst en Erfgoedcommissie (KEC)** van de UM, het **Centre Céramique**, het **Museum de Historische Drukkerij**, het **Limburgs Geschied en Oudheidkundig Genootschap (LGOG)** en het **Regionaal Historisch Centrum Limburg (RHCL)**.

Een **samenwerkingsvorm** als deze zal ook naar de toekomst toe (Maastricht culturele hoofdstad van Europa 2018) haar waarde behouden.

**BIBLIOTHEEKHUIS LIMBURG**

regionaal historisch centrum Limburg



**Maastricht University**

Mede mogelijk gemaakt door:  
Maastricht Graduate School of Governance  
Kunst- en Erfgoedcommissie KEC  
Universiteitsbibliotheek Maastricht

Fotografie: Gulenberg-Museum Maastricht  
Grafische vormgeving en druk: Ojal Business Services  
Universiteit Maastricht

# MAAS-MAAS- TRICHTTRICHT SESE LETTE-LETTE- RENREN

29 maart t/m 29 april 2010

Maandag t/m vrijdag van 10-16 uur

Paasmaandag gesloten

Een kijkje in de Maastrichtse  
drukkersgeschiedenis

School of Governance  
Kapoenstraat 2 Maastricht

**Bereikbaarheid**

De School of Governance is  
bereikbaar via het openbaar vervoer  
(halte Vrijthof) en met de auto  
| P | in de QPark, Vrijthof 100



29 maart t/m 29 april 2010

Een kijkje in de Maastrichtse  
drukkersgeschiedenis

School of Governance  
Kapoenstraat 2 Maastricht